

北
堂
書
鈔

北堂書鈔卷第一百三十一 儀飾部下

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

璽十三

印十四

綬十五

璽十三

王者之印

說文云璽王者之印也傳國守器晉書與書云

懷還南王彪之主議未詳傳國璽造創之始然歷代以來

及太始之初揖遜禪位以茲相授故是傳國之守器也今

論非所以始得之宜慶賀也○今案俞本無主字無今論

六字餘同陳本刪南還以上今論以下又續漢書輿服志

下引晉陽秋有戴施獻指遜相授同上世世相授號曰漢傳

得秦璽及即天子之位因御服其璽世世相授號曰漢傳

國璽○王石華校以其璽下衍及即句刪之今案漢書九

十八元后傳入上有漢字相授作傳受王氏讀書雜誌引

此未改本以證今漢書人上漢字爲衍文原鈔世改世唐

人傳鈔選

太宗諱也。在君則表信神祇在臣則受職君上

玉璽諸云璽印信也

在君則封冊畿服表信神祇在臣則受職君上璽印信也

受

命於天既壽且康

應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受命於天既壽且康不以封也○今案御覽儀式部引漢官儀同陳俞本亦同

受命于天既壽永昌

吳書云孫文臺北討董卓頓軍城南官署有井每旦有五色氣從井中出及使人浚井得漢傳

國玉璽其文曰受命于天既壽永昌方圓四寸上紐交盤

五龍又玉璽諸日文臺從柱陽入洛軍於城南見井中曰

日有五色光乃浚得璽董卓亂掌璽者投於井中故得之也○今案范漢書七十五袁術傳注引吳書文臺作堅無

及字無方圓以下餘同又御覽六百八十二引玉璽諸文臺作孫堅無五色字浚作採餘同陳俞本改引漢末

傳畧同原鈔堅改文臺永興避隋諱文臺孫堅字也

之命皇帝壽昌

晉陽秋云永和八年冉閔大將軍蔣幹欲歸降戴池入勸謂之曰可與我傳國璽也

屬天子必書相教幹將出璽付池合獻之璽光照洞徹上蟠螭文隱起文曰昊天之神皇帝壽昌秦伯璽也石虎刻其旁曰天命石氏○王石華校吳改吳是也旁勒冉閔字非也今案續漢書輿服志下注引晉陽秋無永和四字池作施欲歸王獻之三十三字作以傳國璽付河南太字戴施施獻之百僚皆賀三句文作書無石虎以下餘同陳俞

本中間照改前後與本
鈔同陳本更誤誤閣
長壽萬年晉紀曰建武元年二月
民虞迪墾地得白玉

鑿一鈕以獻文曰長壽萬年○今案御覽六百八十二
引鄧粲晉記無建武四字無賦字鈕誤魏陳俞本脫一鈕

二字
永融剋昌趙書劉曜於龍門河中得一玉璽文曰
餘同永融剋昌曜以爲天賜劍璽齋九日而受

之○今案御覽六百八十二引趙書無永融二字賜劍作
錫神無九日二字陳俞本改標曰作克壽永昌賜作錫無

餘同
置天子坐周書云湯放桀取天子之璽置之天子之
坐左退而再拜曰天子之位有道者可以

處之○今案唐六典引周書桀下有大會諸侯四字無左
退三句隙逢銜校云此乃湯祝解中脫文陳俞本取作服

脫左退而
常在外殿玉璽諸云晉元帝東渡歷數帝常無
三字餘同常在外殿玉璽皆云司馬家是白板天子近代

傳璽常在外殿○今案御覽六百十二引玉璽諸無常字
皆上有此人二字無近代二句俞本添北人二字餘同陳

本剛皆
方圓四寸已見上受命**博表三寸**春秋運斗樞云
云以下方圓四寸于天吳書注博表三寸黃龍五采負圖

而出置舜前白玉檢黃金繩芝爲泥封兩端章曰天皇帝
玉璽五字博表三寸○王石華校爲泥改作泥爲誤今案

御覽八十一引運斗樞玉璽作符博作廣此永興改避隋
諱俞本無置字泥在兩字上章作有文皇帝作王有餘同

陳本剛
玉出藍田李斯所書玉璽諸云始皇初定天下革
改少異號稱皇帝所刻其玉出藍田

山是丞相李斯所書其文曰受命于天既壽永昌○今案

說邪本玉璽譜始皇所刻十三字作傳國璽是秦始皇所

刻二句壽亦作受餘同又御覽六百八十二引仍作壽餘

與說邪同陳本革號句作號稱始皇帝所刻之璽無出是

二字鳥文同上裴博四寸牒四分鳥文也○今案此上引

餘同鳥文春秋運斗樞作三寸陳俞本亦作四寸下句作

魚鳥龜文玉璽譜鄒恢表云慕容永稱藩奉璽方六寸攻

龜文下有八字其文曰受命于天皇帝壽昌鳥篆隨起巧

麗驚絕若慕容所制則題名迹非古稱蓋雕鏤之巧非近

代所作原其所由來未嘗厥始也○今案御覽六百八十

二引玉璽譜無攻字無一寸字若作是無則題三句無來

字餘同俞本鄒誤都亦無攻字厚一作厚三脫四邊句脫

測題句餘亦同陳本更簡原鈔巧誤功據本篇下引改

螭虎璽文漢舊儀云皇帝六璽皆白玉螭虎紐文曰皇帝

天子信璽○今案聚珍本平津本信璽天子行璽天子之璽

朝漢舊儀同陳俞本紐改鼻餘同螭虎紐蔡邕獨斷云璽

玉螭虎紐○今案嚴鞅本仰方則方仰圓則圓呂氏春秋

獨斷曰作以陳俞本已改仰方則方仰圓則圓云民之於

上若璽之於塗○今案近本呂春秋離俗訓塗下接標曰

二句作抑之以方則方抑之以圓則圓又本鈔二十七論

政篇引若璽句作如璽抑塗俞本仰作仰

餘同近本陳本標目仰作抑小注作印 王玉押主銅鏤

後漢書禮儀志云王印璽玉押銀鑲大貴人長公主銅鑲

○今案范後漢書十六禮儀志下王下尚有列侯始封貴

人公主薨皆合贈 **雕鏤之巧** 已見前 **巧麗驚絕** 同上 ○今

十二字鑲作縷 **雕鏤之巧** 已見前 **巧麗驚絕** 同上 ○今

文 **暉景燭耀** 景燭耀靈光徹天夫漢者高祖本號大王襲

注 **暉景燭耀** 景燭耀靈光徹天夫漢者高祖本號大王襲

先帝軌述亦與於漢中今天子玉璽神光先見璽出襄陽

漢水之末明大王承其下流授大王以天子位 ○今案見

蜀志卷一先主傳本號作本所起定天下之圖 **光照洞徹**

璽也俞本更詳陳本甚畧而又別引霍光上書 **光照洞徹**

見前吳天之命註 ○今案前 **井有五色** 見前受命于天

引作照此引作昭已據訂 **井有五色** 見前受命于天

霧四塞 燕書云元璽六年蔣幹遣劉琦齋傳困璽請晉求

還易取行璽始得去 ○今案 ○欽定圖書集成乾象

典卷七十五引燕書無元璽六年蔣幹六字無天字餘同

俞本天作忽荒作進取字移進字下餘同陳本齋傳誤費

博負璽下有欲亡匿三字天亦作忽荒作路乃下有復故

道三字無 **銀璽** 漢舊儀云秦以前民皆以金玉銀銅犀象

易取四字 **銀璽** 爲方寸璽各服所好自秦以來天子獨稱

璽又以玉 ○今案平津本舊儀卷上金下無玉字自秦作

漢未有羣臣莫敢用也句次注云金下本有玉字從書鈔

御覽儀飾部引剛漢以十七字從御覽引補時孫氏尙據

陳本未得此舊鈔也俞本亦無上玉字以玉下有爲之兩

字

金璽

魏志云天子改授太祖金璽

跪上璽符

文帝紀云

尉周勃迺跪上天子璽符○今案見史記拜授璽綬晉中

文帝紀原鈔跪誤路已據訂陳俞本亦然拜授璽綬與書

云海西公廢司馬桓溫具乘輿法駕奉迎簡文於朝堂拜

授璽綬○今案御覽九十九引中興書脫綬字陳俞本畧

引**盆子宜陽奉還**玉璽諸云建武三年劉盆子敗於宜陽

字敗字未補今案說郛本玉璽譜陽作徐璆許都上之漢

都未作璽還光武陳俞本與本鈔同徐璆許都上之漢

云袁術死軍破徐璆得其所璽及還許都上之○今案范

後漢書七十八徐璆傳盜下有國字餘同陳俞本並脫盜

字又之下添魏字蛇足**太后投地**漢書云王莽即位使王

矣厚鈔書誤言已更正**太后投地**漢書云王莽即位使王

地○今案漢書九十八元后傳於**皇后抵軒**續漢書同傳

作之餘同陳俞本又於下添之字**皇后抵軒**續漢書同傳

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

文帝紀云

及乘與反正詔謀以口奪吾璽者正此人也玉璽譜云義

陽王威就帝取璽帝不與威強奪之及倫賊帝曰何皮乃

振我指奪我玉璽皮威小字也○今案涼本祇引玉璽譜

至奪之句餘俱脫俞本作干寶晉紀與本鈔同又玉璽譜

就作執餘亦同絳侯縮璽史記曰太后以冒絮提文帝曰絳侯縮

小縣願欲反耶○王石華校習絮捷之改冒絮提文立改

兵鎮改顧邪改耶今案見史記絳侯周勃世家陳俞本同

霍光解璽玉璽譜云霍光廢昌邑王賀立宣帝光白手解

後字解下有取字餘王閔謂董賢久持漢書云哀帝臨崩

同又俞本與原鈔同以璽授付董賢曰

死妄以與人王閔自元后請奪之謂賢曰宮車晏駕國嗣

未立何事久持璽綬以速禍至耶○今案漢書六十三齊

懷王閔傳速作待陳俞本以璽曹彰問賈逵所在魏志曰

綬作以璽管宮車作上皇餘同曹彰問賈逵所在魏志曰

鄒陵侯曹彰問賈逵璽綬所在逵正色曰太子在魏國有

儲嗣先王璽綬非王所宜問也○今案魏志十五賈逵傳

嗣作副非王作非君侯陳俞本照甄象掘地又云甄象掘

改原鈔鄧誤隱已據魏志訂正甄象掘地地得玉璽方

一寸九分其文曰天子羨思慈親明帝爲之改容○今案

魏志卷五甄皇后傳報作像餘同俞本羨思四字作受茲

親用原鈔容下又衍璧見六陳陽於淮得晉中興書云義

字由下條誤竄入此已刪之

陳陽于府事前淮水中得璽一所方寸厚二寸王者不隨其過則璧見璧亦璽也○今案御覽六百八十二引中與書無一所七字末作璽亦璧也俞本

一所七字作文曰二字餘與本鈔同

韓強得元璽石勒別傳云韓強在長城縣西山巖石間得玄璽一所方四寸厚二寸石虎以爲縣瑞○今案御覽六百八十二引作石虎別傳無兩縣字關作聞無所字

王恭帶避火王璽諸云王恭之敗餘同陳俞本與本鈔同

王恭帶避火帶璽後避火于漸臺

○今案說郭本玉璽諸同陳俞本之敗作敗時餘亦同

袁紹舉向肘又云袁紹有懼盜意乃拘孫文臺妻逼求之紹得璽舉以向肘魏武謂之日我在不所也

○今案說郭本玉璽諸孫文臺作堅璽下有見魏二字詞作惡無日我六字陳俞本盜作號亦作堅魏武十字作紹敗漢以禪魏魏以禪晉二句原鈔改堅字詳本卷上水二句必有

陳仲得玉璽段龜龍涼州記云呂光時陳仲得玉璽博三寸長四寸直看無文字向日

視之字在腹中有三十四字言光當王云○今案說郭本涼州記仲作冲博作廣中作裏無有三句二酉蓋書張澍輯段氏涼州記仲作冲直看五字作光澤無文餘與本鈔同其夾注謂據書鈔御覽後有張氏按語云後涼錄陳冲作平仲作廣作直看無文字陳俞本互有同異但脫末句耳原鈔三寸作三尺其誤無疑今據諸本訂正廣改博詳本卷

上

印十四

執政所以持信

說文云印執政所以持信○今案說文印部同所以爲信東觀記

復上書曰臣所假伏波將軍印書伏字犬外向成臯合印

臯字爲白下羊丞印爲四下羊尉印白下人人下羊卽一

縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所以爲信也所

宜齊同薦曉文字者事下司空正郡國印章奏可○王石

華校畢改臯不改下函改丞補印臯字補不正字補所以

爲信也五字今案聚珍木東觀記向作嚮曉下有古字餘

同姚韜本作人下牛餘與聚珍同范後漢馬援傳注引東

觀記無復字自成作嚮城陳木卽上脫羊字亦有古字餘

亦作牛字亦有古字餘同 非印不明非印不行 李尤銘
在服非印不明蔡傳符書非印不行虎龜嶺鼻尊卑有常
○今案初學記二十一引李尤銘書作節虎龜作龜紐尊
卑句作用爾作程陳木照初學記改命本將此銘移封物
入白帖亦照改然本篇下再引虎作虛尊卑句同 封物
爲驗封物相因 釋名曰印信也所以封物爲信驗也亦言
釋書契篇陳本爲信驗作以爲爲光爲飾 胡伯始印衣銘
驗餘同原鈔脫亦言四字據補 爲光爲飾 云明明上皇旌
以服命紆朱懷金爲光爲飾 遺種其澤撫靈四國宣慈惠
和柔嘉爲則克厭帝心膺茲多福登位庶壽子孫千億其

年口口。○今案原鈔脫印字柔字茲字位字多誤名據初

學記二十六引胡廣印衣銘補惟厭帝作常風俞本又改

入自帖矣陳本與初學記同諸本**是銘是刻**惟昔先王配

皆刪其年二字疑此下必有脫文

天垂則乃設印章作信萬國取象晷度是銘是刻文明慎

密直方其德。○今案百三家本傳玄集惟作往餘同蓋本

于初學記二十六所引陳俞**上隆下平**相印經云印有八

本亦然俞本又改入白帖

得周正上隆下平光明潔清如此皆吉。○今案御覽六百

八十三引相印經無凡字隆作穩徐同陳俞本吉作善餘

亦**出則有章**魏志曰平原太守劉邠取印囊及山鷄尾者

同

含寶守信出則有章此印囊也高岳巖巖有鳥朱身羽翼

元黃鳴不失晨此山雞毛也。○王石華校補筮之字守字

囊也字今案魏志二十九管輅傳尾作毛本鈔百三十六

囊篇引亦作尾本鈔無上筮字日上有輅字餘同俞本剛

及山四字剛高岳以下木鈔又寶**以官為名**魏武設官合

誤寔脫山字毛字今據魏志訂

各以官為名印如漢法斷千**尊卑有常**李尤又云虛龜猶

名者章。○今案陳俞本同

上非印不**作信萬國**已見上是銘是刻註**鎮撫方外**漢書

明條下助日陛下以方寸之印尺二之組不勞一卒不頓首者

一轍。○今案漢書六十四嚴助傳尺作丈陳本改

藏應劭官儀云印者固也龜者陰物抱甲負文隨時整藏

恐非今案御覽儀式部引

虎者威猛

又云所以虎紐者陽

威猛以繫服鞶下也○今案本鈔紐誤劍考平津輯本漢

官儀作紐御覽引漢官儀誤紐亦紐之誘已照訂陳俞本

脫陽類二字陳

亦誤劍俞不誤

日章○今案聚珍本漢官儀補遺謂百官公卿表注引云

銀印龜紐其文曰章與本鈔不同平津本輯漢官儀無此

惟見漢舊儀補遺考初學記二十六引衛宏漢舊儀無大

字軍下有黃字以下三條皆是舊儀文無疑本鈔又曰二

字有誤陳本

經誤劍餘同

白帖十三引王誤正亦見平津本舊儀同

補遺陳本將印字改移馳下又紐誤劍銅印又曰千石至

○今案初學記二十六引漢舊儀作千石

六百石四百石銅印陳本亦作至三百石

以法語程申伯相印書曰相印法本出陳長文長文以語

以法術占吉凶十可中八九仲將問長文從誰得法長文

日本出漢世又印工養以法語程申伯也○王石華校違

改章御古改術占千改十今案御覽六百八十三引相印

書利以作私以無中字餘同陳本揚上有印工二字出誤

世又印二句作有相印相笏經六字餘同原鈔又脫楊利
從仲將五字宗誤東脫得法二字工誤上再據御覽訂正

大印磊落駢組流離

蔡伯喈釋誨曰或畫一策而縮萬金

落合從者駢組流離○今案嚴輯蔡集釋誨據范書本傳
及類聚二十五引瑀作瑞大作六餘同陳本祇注書名俞
本舊上添一口瑀作執又脫瑀持印趙堯傳曰御史大夫
字脫合從四字尙成句法耶持印周昌爲趙相旣行久
之高祖持印日誰可以爲御史大夫者熟視堯日無以易
堯遂拜趙堯爲御史大夫○今案見史記張丞相附趙堯
傳陳俞本誰上有**銷印**史記曰漢祖與酈食其謀燒楚糧
弄之二字餘同**銷印**食其勸立六國後漢王曰善趣刻
印張良曰誰爲陛下畫此計者陛下事去矣漢王輟食吐
哺罵曰豎孺幾敗乃公事命趣銷印○今案此是節引留
侯世家原鈔於王輟以下誤竄入周侯繫印

注內已照史記更正陳本全段引至八行

犀首佩五國

又曰犀首姓公孫名衍張儀卒後有犀首入相秦

袁紹向

嘗佩五國相印爲約長○今案史記張儀列傳

肘袁紹得一玉印於太祖坐中舉向其肘太祖由是笑而

肘惡之事見魏志○今案魏志卷一魏帝紀同御覽六百

八十三引魏志及俞本亦同陳本改引玉璽譜因此上璽

篇袁紹舉向肘一條故也然事同而文微異本條未有事

見魏志四字是

周侯繫印

鄒子云將軍王敦起事丞相導

元以前校語

入見諸王甚有憂色丞相呼周侯曰以百口賴卿周侯直
過不應旣入苦相申救旣許周大悅飲酒及出諸王猶在
門周曰殺諸賊奴當取一金印如斗大繫肘○今案御覽
六百八十三引郭子闕作門侯作顛許作釋餘同陳俞本
改引今晉書原鈔王敏以下又誤蘇秦佩六國史記云蘇
秦入蘇秦佩六國注內今已更正蘇秦佩六國史記云蘇
秦曰使我
有洛陽負郭田二頃豈能佩六成而被辱魏氏春秋云許
國印○今案史記蘇秦列傳同成而被辱魏氏春秋云許
鎮北將軍將拜以印不善使更刻之如此者三九日印雖
始成而已被辱使者果懷之而墜於河○今案魏志卷九
夏侯尚附許允傳注引魏氏春秋無將軍二字使者作問
送印者白帖十三引許允句在將軍下亦作問送印者陳
俞本有將軍改鑄而左顧晉中興書曰孔愉放龜左顧後以
二字餘照改鑄而左顧功封亭侯及鑄印而龜左顧更鑄
猶然印工以閻愉悟乃取佩焉○今案御覽卷二百引中
興書封下有餘不二字考初學記二十五引及陳俞本皆
作餘亭侯無不字白帖夏侯得一匱漢書夏侯嬰從捕虜
十三引并刪餘亭二字夏侯得一匱六十八人降卒八百
五十人得印一匱○今案段穎得一枚東觀記云段穎上
漢書四十一夏侯嬰傳同段穎得一枚書曰又掠得羌侯
君長金印四十三銅印三十一錫印一枚及長史司馬涉
頭長燕烏校柵水塞尉印五枚紫綬三十八黃綬二枚皆
簿入也○今案聚珍輯本東觀記二十一段穎傳書作言
無日又二字餘同姚輯本脫涉頭九字陳俞本脫及長史

十四字尉印四字移在

自防之法

周書曰師有六都印皆

二枚下陳又剛皆簿句

條陳俞本同原鈔周下

衍募字六都誤六師已據剛訂

以封所在

抱朴子云右之入山者佩黃紳越章印共四寸

則虎狼不敢近○今案平津館輯本抱朴子內登涉篇紳

作神共作其廣餘同又御覽六百八十三引共作其闊餘

同俞本紳誤神越作白餘與御覽同陳本作引抱朴子

內篇隨手牽來祇封所住之四方數字外餘則迥異泥戶

不可關所規閉之宮中從求道因化而得去更以方回印

封其戶時人言得回丸泥塗門戶終不可關者也○今案

秘書二十一種本古今逸史本列仙傳內方回傳因作回

封作掩闕作開御覽六百八十三引仍作因餘與諸本同

陳俞本時下有隱字至下七字作隱于五柞山中脫從求

三字因亦作回丸上有**治病無不差**起死人以治百病無

一字關亦作開餘同

不差者用黃絹七尺酒七升脯七片

綬者有所承受

見應劭漢官云○今案初轉相結受謂之

綬十五

綬董巴輿服志云戰國解綬去似留其絲縫以爲章表秦

乃以采組相連結於縫光明章表轉相結受故謂之綬

○今案初學記二十六引董巴志綬去似作去綬似兩縫

字皆作綬受作綬御覽引脫相字章作彭受亦作綬事物

紀原引脫誤更甚陳本絲作**法天地人**漢官云綬者有所

係縫作礎餘照初學記改

尺法十二月閏三尺法天地人舊用赤章示不忘古也秦

漢易之爲絲今綬如此○今案平津輯本漢官儀同祇據

書鈔一引陳俞本無綬者句

末四字作至今以爲常制

法十二月同**佩以自脩**始進

綬笥銘云伏以斯笥凡器爲式受相君子承此綬後帝命

所族用張令德佩以自修鑿以自勅○今案初學記二十

六引胡廣笥銘伏作休綬綬作印綬放作資佩誤

備鑿作所餘同陳本亦作印作資作所餘亦同

裘見上轉相**舊用赤葦**見法天

董巴輿服志曰乘輿黃赤綬四采黃赤纁紺純黃圭長二

丈九尺五百首太皇太后皇太后皇后皆同○今案初學

記二十六及御覽六百八十二引董巴志四作五純作消

餘同陳本脫二字九尺下有九寸字脫太皇以下餘與本

鈔**黃地白羽**應劭漢官云乘輿綬黃地白羽青絳綠五采

同**黃地白羽**應劭漢官云乘輿綬黃地白羽青絳綠五采

地下有骨字首下有長二丈三尺五字餘同平津輯

本漢官儀緣誤綠陳本地下有骨字餘同初學記

絳地

黃羽

又云諸王綬四采絳地黃羽青黃綵二百六十首長一丈八尺○今案初學記二十六引漢官儀脫諸王綬三字地下

有骨字黃下有赤字綠誤綵二百句在長二丈句下俟下

脫綵字三采二字移紺字下絳地作地絳一丈作二丈餘

同平津輯本漢官儀作白羽謂書鈔作黃羽誤陳本脫誤

更甚足見此舊黃地赤采又云皇帝綬黃地赤采不佩璽

鈔之可貴也俞本亦作漢官儀脫以勝句青地桃花綵

黃綵一采八十首長丈七尺民纒綵皆如式不如式沒入

官也○今案初學記二十六引漢官儀從綵羽二字起無

三采六字七作八不引黃綵以下乘輿四采五百首見上

陳本亦脫黃綵以下餘與本鈔同董巴輿服志純作

標注○今案九卿中二千石青綵三董巴輿服志九卿三采青圭一丈七尺

一百二十首○今案初學記二十六引董巴輿服志惟平

涪圭下有長字無兩一字餘同陳本同亦作輿服志惟平

津輯本漢官儀收入此條謂據書鈔引恐誤將軍二采紫圭又云公侯將軍紫

條謂據書鈔引恐誤將軍二采紫圭又云公侯將軍紫

一丈七尺百八十首公圭封君同○今案初學記二十六

引董巴志采下有紫句涪三字餘同平津館輯漢官儀亦

收入此條謂據書鈔初五首成文又云凡先合單紉爲一

學記通典禮類恐誤

一首五首成一文文采純爲一圭首多者精少者愚皆廣尺六寸○王石華校照陳本絲作系今案初學記二十六引董巴志純作清精作絲細麤作絲麗餘同而平

五采文

津輯漢舊儀又將此條引入謂據書鈔何數誤也

綬西京雜記趙飛燕爲皇后其女弟上遺五采文綬○王綬石華校反改女今案學津本西京雜記卷一采作色初

學記二十六引亦改紫六寸綬董巴輿服志云自青綬以上作色陳本照改

首半之繼者古佩璽也佩綬相迎受故曰繼紫綬繼之間得施玉環○今案初學記二十六引董巴志璽作璽紫綬

句作紫綬以上繼綬之間餘同御覽六百人十二引亦作

皆無標目句或是上下文耳陳艾綬東觀記云馮魴孫石

本改題與受同采不如仍之

爲侍中稍遜衛尉能取悅當世爲安帝所寵帝嘗幸其府

留飲十餘日賜駿犀具劍佩刀紫艾綬玉珎各一○今案

聚珍本東觀漢記十三馮石傳餘作詩駿作駿其夾注云

石是魴子又御覽三百四十二引無魴孫二字脫侯字駿

亦作駿脫佩刀二字陳俞

雲飛綬

漢武內傳云西王母交

本亦作許駿作駿餘同

佩鳳文臨華之綬○今案守山閣本漢武內傳無文字雲

作靈佩作垂臨作琳初學記二十六引內傳亦作靈無大

字餘同陳本

天子玄組綬公侯朱組綬

禮記云天子佩白

照初學記改

佩山玄玉而朱組綬鄭注云綬者所以貫佩玉相承受者也組者五色絲織成組文○今案禮記玉藻注無五色三字本鈔百二十八引仍

有此三字陳本剛鄭注大夫純組綬世子綦組綬又云大綦玉而純組綬士佩瓊玖而緹組綬世子佩瑜玉而綦組綬孔子佩象環五寸而綦組綬○王石華校將瓊玖改璫似宜存之以備一說今案禮記玉藻瓊玖作璫改璫已本鈔百廿八佩篇又引作瓊玖陳本照禮記改臨華綬已

上云飛相國綠綬蔡邕雜章云相國金印綠綬位在公上綬注案御覽六百八十二引雜章及嚴

鞞後漢文雜章據書鈔引皆同貴人綳綬蔡邕獨斷云

聖貴人綳綬金印○今案嚴鞞後漢光武賜仲都東觀記

文獨斷引作綳綬蓋照陳俞本也

字仲都發兵奉世祖封武固侯時無綬上自解所佩綬以賜之姚翰本亦然陳俞本又云沛王慈子

作賜忠惟陳本字誤于大謬明帝送王子來朝皆就同明

帝告諸王傅相王諸子年五歲以上皆合帶列侯印復送綬十九枚爲諸王子在道欲急帶之也○今案聚珍本東

觀記卷七沛王傳就上無皆字諸子作之子合作命印作綬餘同陳本亦無皆字相王下無子字餘同光武

嫌綬不青

博物志云光武嫌二千石綬不青而細朱浮議更用青羽○王石華校據陳本嫌改嫌非也今

案御覽六百人十二引朱浮奏綬多黃漢名臣奏云大司

博物志及俞本皆作燧朱浮曰車府丞

玄黃綬詔乘輿綬五采何多黃也可更用赤綬爲地○今

案初學記二十六引漢名臣奏浮誤游玄黃綬誤橫受多

黃作黃多餘同御覽六百人十二引作長安故工不能丙

車府丞宏受詔餘同陳本刪車府七字

丁文博物志云太僕朱浮言詔書云百官皆帶王莽時綬

能丙丁文如組狀募能圖畫綬丙丁制度賜縑五十疋○

今案御覽六百人十四引博物志表長安誤作袁安工誤

二丙上有具字餘同陳俞本亦誤袁安腕工字有具

字無如組三字募能以下作募能爲綬作丙丁文首六安

都尉能丙丁又云六安都尉留應募能爲丙丁文謹處武

文已成請賜留五十疋○今案近本博物志脫御覽六百

八十四引留作晉應思作晝夜思發狂作狂癡文誤又餘同

陳俞本無募字處下有應字無留應思念朱綬魏文帝雜

八字病愈以下七字作綬成二字餘同

禁詔昔漢高祖解衣以衣韓信光武解綬以帶李忠皆人

主貴敬功勞之心也今別將軍欲以竭勤勞朕嘗以昔時

所自佩朱綬與卿○今案吳淑事類賦注引此詔至功勞

二字以下不同本鈔于誤丁據訂陳俞本無與于四字貴

作報無別字無欲以青綬曹植求通親親表云若得辭遠

字竭下有盡字餘同青綬遊戴武弁解朱組佩青綬安宅

京室乃臣丹情之至願○今案文選同 藍紱魏武帝內誡合貴人位爲貴人
○今案陳俞本皆作公主貴人金印藍紱女人貴位之極此也
本鈔疑有舛誤雜章以下應另爲一條已更正 紫紱又紫
章曰制詔蔡邕封陳留雍上高陽鄉侯臣邕退省金龜蔡
紱之飾非臣唐體之所當者○今案嚴輯後漢文蔡邕諱
高陽鄉侯章紱作綬庸作容據本集引是也又據陳本書
鈔百三十一引漢末雜章何也陳俞本退省以下與本鈔
同以
上異

北堂書鈔卷第一百三十一

北堂書鈔卷第一百三十二 服飾部一

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

幄一

幕二

帟三

幌四

帳五

幬六

帷七

幔八

幃九

簾十

屏風十一

牀檐十二

步障十三

承塵十四

幄一

以帛衣版形如屋也

釋名云幄以帛衣版施之形如屋也。今案見釋牀帳篇幄屋也下。按以

帛二

所以居帳周禮云幕人掌幄注曰四合象宮室曰幄

幕誤慕

已訂正

所以覆帳爾雅云云謂之帳也○今案周禮天官同原鈔

惟釋訓有幄

上下悉周三禮圖云四旁及上曰帷上下四

謂之帳四字

旁悉周曰帷○今案原鈔四旁及

上曰五字誤作惟以次房四字帷下又衍

在其二字據御覽七百引及陳俞本訂改

以居帳注○今紺幄漢舊儀云祭天紫壇有紺幄○今案

案陳俞本同

陳俞本幄下有帳

字陳又改舊作書

今案陳俞本魯誤晉祇引緹幄二句考百三家集魯都賦

作緹帷作國于本鈔以此入幄篇則帷字必誤子字則照

本鈔七月七

日條注訂

燈燭於帳帷令帝別居它幄中遙見李夫人之貌○今案

漢書九十七上外戚孝武李夫人傳之軸作其神乃設七

字作迺夜張燈燭設帳帷令帝七字作令上

居他帳惟陳俞本改引新論亦與本鈔悉同

武帝賦云陳法服於幄坐陪窈窕於玉房○今案百三家

集賦作文幄誤帷坐作座陳俞本引無弔字幄坐作絳幄

房作錦屏燕雀處帷幄○今案此句在上條注末雖脫書

附本
類後

幕二

雲幕

歸藏啟筮曰昔者女媧筮張雲幕○今案陳本啟筮作啟室筮張作氏張考初學記引與本鈔同下有而

枚占神

明句

雲幕

李陵別傳曰陵與蘇武書曰但見韋鞞雲幕○今案見文選李陵答蘇武書

翠幙

潘岳籍田賦青壇蔚其嶽立翠幙獸以雲布○今案御覽七百引獸作黠陳俞本作獸据文選也餘同

翠幙

張景陽洛襖賦水幔虹舒云云○今案張景陽洛襖賦水幔虹舒云云○今案

表

馬季良奏馬賢事云賢專於軍設重幃疊幕以油表其上魏夷其山為許翠設其中○今案嚴輯全後漢文十

八引書鈔幃改章魏改魏餘同俞本將以字移置幃字下

野幕

崔駰與竇憲牋云君侯以云云前世封青故事也○今案本鈔與陳俞本皆脫侯字据百三家

崔集訂補嚴輯崔駰文引

張帟幕會平原左思蜀都賦云同又陳俞均脫前世句

○嚴氏校以此下十二條舊為傳鈔者誤廢入

張朱幕延帟篇內移正今案饗誤响据文選蜀都賦訂改

羣臣

程咸詩序云平原后三月三日從華林園作壇宣宮張朱幕有詔乃延羣臣○今案嚴輯程咸華林園詩

序云據書鈔舊寫本如此說脫無從校正又陳俞本蘭室

接羅幕

陸機樂府詞云遂字列綺窗云云○今案數文閣

明月照緹幕

劉公幹詩云華燈散炎輝○今案百三家

亦同陳本標目緹

軍幕未辨

黃石公三畧云云將不言倦

誤緹小注不誤

此謂禮將○今案標目辨誤

幕自動

兵書云將軍於營帳幕死故自動主敵人散走○

營二字又脫

幕以陳弊

三禮圖云幕以布地亨以陳弊○

下句改或以陳上四字俞本

張幕虔小

左氏晉侯伐鄭楚

亦然疑享弊二字當作享幣

張幕虔小

子救鄭楚子登巢

車以望晉軍王曰皆聚於中軍何也曰合謀也張幕矣曰

獻邊豆於幕下

又曰趙孟賦匏葉

果改巢今案見成十六

獻邊豆於幕下

穆叔曰趙孟欲一

幕

楊雄集劉歆書云蕭何造律張倉撰歷於帷幕貢之於

倉誤會改作蒼均非是今案近本揚雄集及百三家集答
劉歆書脫此文本鈔惟篇引無成字會作倉已更正陳本
於玉門又改 **楚幕有烏** 左氏云楚子元伐鄭鄭人將犇扈
於王二字 見莊二十八年 **鷲之巢幕** 又曰吳季札聘上國適衛夜宿
犇作奔餘同 子之在此猶燕之巢於幕而可以樂乎○今案見襄二十
九年近本左傳與陳俞本引皆夜作將孫林父句作聞鐘
聲焉嘻字作異哉 此隋以前古本也

帘三

小幕曰帘

釋名云云張在上帘帘然○今案原鈔帘上衍
人字考釋名及御覽七百引與陳俞本皆無照
剛在上曰帘 三禮圖云四旁及上曰帷上下四旁悉周曰
去 三禮圖脫 **幕人掌帷帘** 周禮云云○王石華
詳上帳篇 校帘上添掌字非也

幌四

雲母幌

晉惠帝起居注云有雲母幌○今案御覽六百九
十九引及陳俞本引皆同陳俞又添引華廷雋洛
陽記蛇 **絳紗幌** 石虎鄴中記云石虎太武殿西有崑華殿
足矣 閣上通支不壁輒開大窗皆絳紗幌○今

案續百川學海本聚珍本郭中記及
陳俞本皆脫通支不壁四字餘同
閣相經○今案陳俞本同文選吳都賦幌作擴餘同考說
文一曰帷擴與幌通又徐鉉以擴爲別作幌非是今永興
既採入幌篇則隋時所見本
如此并可證宋本文選之誤
開軒幌又云張組帷構流蘇
案陳俞本同文選
吳都賦構作構

帳五

形如覆斗

釋名云帳者張也張施牀上也小帳曰斗形如

畢本釋牀帳篇據廣韻引形上有帳字又木
鈔此下十三條皆誤竄入幌篇內今移正
上應星宿

與書云紀瞻勸進中宗卽位帝使殿中將軍韓績徹去便
殿所御床帳瞻叱績曰帝坐上應星宿敢動者斬○今案

今晉書六十八紀瞻傳便殿六字作御坐與陳俞本同是
陳俞改引今晉書而仍冒中興書名非也又考

定圖書集成考工典二百三十二引晉中興
書勸下無進字便殿六字作御座帷帳餘同
甲以居神乙

以自居

漢武帝故事云上以琉璃珠玉明月夜光雜錯天
下珍寶爲甲帳次爲乙帳云云○今案類聚御覽

引漢武故事及本
紗帳篇引皆同
絡以珠翠
潘岳西征賦云縱逸遊於角
抵絡甲乙以珠翠注云甲乙

帳名也。○今案文選西征賦及陳俞本抵皆作帳餘同流
惟注云以下李善注未引蓋隋前舊注之存於今者也。流
蘇爲飾。蘇凡行爲流蘇。○今案陳俞本同。蘇織成。魏略云
出金織成帳五色牀。○今案陳俞本同。考魏志三十烏桓
等傳評注引魏畧出作多無成字。牀作斗帳二字。御覽六
百九十九引帳字在色下無牀。珠交給。應志云斯調國王
字又八百一引有成字無下句。珠交給。作白珠交給帳遣
遺天竺之佛神。○今案此條應志二字有誤。陳俞本已刪
去亦見御覽六百九十九引吳時外國傳無應志二字。無
國字下句作天。張羅綺之帳幔。司馬相如長門賦云垂
竺佛精舍五字。張羅綺之帳幔。楚組之連網。○今案本鈔
帷篇兩引作帷幔一作幔帳。張參天之舖帳。杜預七規云
文選及陳本皆作幔帷餘同。張參天之舖帳。張參天之舖
帳。○今案殿輯七規祇據角安金爐頂安金蓮。石虎鄴中
書鈔一引陳俞本規誤詰。角安金爐頂安金蓮。記云冬月
櫟大明光錦絮以房子綿一百二十斤白練爲裏名複帳
帳之四角安純金銀鑿縷香爐以石墨燒集和名香帳頂
上安金蓮花中縣金薄縞成綉囊飾以口口囊受三升以
盛香帳之四面上十二香囊采色亦同但小囊耳百丈以
經節貫玉璧內帳雄也。○今案續百川學海本聚珍本鄴
中記及陳俞本引與本鈔互有同異而陳俞更刪節過半
本鈔飾以下下脫二十字今照聚珍本補入若合符
節至百丈以下十二字疑非原文或從他條竄入耳。春施

錦袂夏用羅單

又云春秋但施錦帳表以五色絲爲袂帳

單帳○今案陳本無但字袂下無帳字單紗作丹紗續百

川本聚珍本鄴中記無施字紗上無單字袂作夾聚珍并

作五色縑作紫文穀續百川冬可青布夏可青練晉陽秋

川并作五色縑作紫文穀續百川冬可青布夏可青練晉陽秋

奏舊太極殿廣室施絳帳元帝曰云云○王后華校據陳

本補廣室二字今案御覽六百九十九引晉令脫司子舊

字及廣室二字練作葛餘同陳俞本云下有中宗性簡儉

冲素句司下有嘗字曰下有漢文集上書囊爲帷遂令十

字練下有補帳高張司馬相如美人賦云芳香芬烈舖帳

帷帳二字補帳高張○今案百三家相如集美人賦

同組帳霧合葛洪抱朴子云○今案見平藻帳垂陰曹植

華屏列耀云云○綵帳照野丹絳燭天嘉肴若阜旨酒盈

今案陳俞本同○綵帳照野丹絳燭天嘉肴若阜旨酒盈

案詳上 **寶帳** 西京雜記曰武帝為寶帳設於桂宮○今案

五條 **京雜記** 卷二補又 **帛帳** 傅子云太祖武皇帝愍嫁娶之儻

陳俞桂皆誤後 **帛帳** 上公主適人不過帛帳從婢十人

而已○今案聚珍本傅子附錄謂御覽引帛作阜無末句

三國武紀注引儻上作奢儻帛亦作阜嚴輯傅子文據書

紗亦改作阜陳本作奢儻 **玄帳** 賈據五言詩云涼風動玄

惟主誤女餘與本紗同 **單帳** 說又云傳單帳也○今案說又四字疑

本同陳本賈 **單帳** 誤陳本改艸中記見上春施錦袂條下

談曹謬甚 **復帳** 瀨鄉記注云老子治堂丹緋復帳老君碧復帳孔子

補編珠卷三引瀨鄉 **羅綺帳** 織成帳 俱已見本門注○

記亦有老君以下 **一見** **絳紗帳** 馬融施絳紗帳前校生徒後列女樂○王石

魏畧 **絳紗帳** 華校復改後今案見范漢書九上馬融傳

及類聚六十九 **御覽** 六百 **青布帳** 魏武內誡令云平參王

九十九引馬融別傳皆同 **青布帳** 作問大人語元盈言卒

位上設青布帳敎徹去以為大人自可施帳當令君臣上

下悉共見○今案嚴輯內誡令據書鈔未改本同然本鈔

平參以下十三字舛脫不可句陳俞本刪之又上設二字

作後宮止設四字無敎徹以下五字有公女常謂太祖曰

七字 **書囊為帳** 益部者舊傳云翟醜上事曰漢文帝連上

餘同 **書囊為帳** 益部者舊傳云翟醜上事曰漢文帝連上

輟益部傳据書鈔同設青布帳同上青帳注雄風動帳王粲大類聚六十九引亦同

雄風颯然今時動帳帷之織羅○涼風動帳同上玄帳注云他帳

今案嚴輯王粲文据書鈔引同

遙望桓子新論曰武帝所幸王夫人死帝痛惜之方士李少君言能致其神魂乃夜設燭張幄令帝居於它帳

中遙望見好女似夫人○今案史記孝武紀集解引作王夫人事無方士等語陳俞本俱注幄篇新論見前六字幄

篇是仍作李夫人事文選潘安仁悼亡詩注引作李夫人無痛惜句無魂字又御覽六百九十九引亦作李夫人惟

嚴輯新論辨惑篇謂据書鈔引與本鈔同向帳作伎魏武帝遺令云以吾妾與

施六尺帳總月朝十五日輒使向帳作伎○今案世說新語注上之引遺令女作人無於臺二字帳作牀餘同陳

俞本改引魏略非是

幃六

翡翠楚辭云翡翠翠幃飾高堂紅壁紗版玄玉梁○王衍

永興收入幃篇是隋時羅張又云翡翠珠被闌齊光弱阿

所見本也陳俞亦作幃玉招魂篇原鈔壁施蛻幃靡颯風馬融廣成頌張雲帆施

下衍弓字已刪

今案百三家集及陳俞本皆凌作陵餘同本
鈔舟恣篇引作陵帆篇引又作凌二字本通
微風動單幃
李陵贈蘇子約詩云清涼伊夜沒微風動單幃
案本鈔據目與注幃均誤詢陳俞本祇引下句同
今
褰幃
請御
宋玉神女賦云窈余幃而請御願盡心之懋懋
王
御
后華校以標目誤復下條更正今案漢魏七十二家
本宋玉集
神女賦同
寢無絳幃
陸雲芙蓉詩云衣用雙絹云云
今
同本
案百三家本陸集未收芙蓉詩陳俞

帷七

先緘後縷可以成帷

淮南子云先緘後縷可以成帷先縷

兩後字上

朱帷連網

張衡南都賦云於是暮春之禋元巳

皆有而字

曜野映雲又漢司馬相如長門賦云張綺羅之帷幔垂楚

組之連網○今案文選南都賦同陳俞本瀕作室並刪又

漢以下考長門

賦已見上

楚組連網○今案百三家本陳思王古詞祇收四句與陳

俞本同層樓以下十字皆作入侍君王一句然此十字似

是長短句法仍古詞中語

惜有舛誤無可校正耳

弊帷不棄

禮曰弊帷不棄為禮

篇帷不作衣

風俗通云俗說帷車蓋不以作衣令人病厲

作可除同嚴鞞風俗通

造律歷於帷幕

楊雄集對歎詩云蕭何造律張倉撰

歷於帷幕貢之於玉

運籌算於帷幄

漢書曰高祖云運籌帷幄之中決勝於千

里之外吾不如子房

下羅帷

考漢書卷一下無算字勝下無於字

張翥帷

周說孟嘗君附此於補遺亦祇書鈔一引陳俞本同

雄風動帷

王粲大暑賦云雄風颯然今時動帷帳之纒羅

仲舒下帷

講史記云漢董仲舒為博士下帷講諸弟

視於舍園王石華校照陳本刪傳字非也今案史記然

明坐帷講

東觀漢記云張奐字然明使匈奴中郎將休屠

望兵眾大恐各欲亡去奐安坐帷內與弟子講論自若軍

士稍安今案張珍本二十一奐傳及姚輯本皆無中郎

將三字無各王二字反下有叛逆二字燒下有度遠將軍

時字各下作及朔方鳥丸並反錦佳典略云孔子反衛見
燒度遼將軍門十三字餘同金巾夫人在錦帷中孔子
北面階首夫人自帷中再拜環珮之聲鏘然武帝內傳云
上以珊瑚爲牀紫錦帷也○今案初學記廿五引典略無
末句類聚六十八引錦作珍餘同內傳一條漢奇帷司馬
魏叢書本脫陳本剛環珮句及內傳以下非是糸帷相如
長門賦云張綺羅之幔帷垂楚組之連綱○王斤華校據
文選改帳作帷今案本鈔帳篇已引作帳幔此作幔帳故
后華改帷使闡揚都賦云皇帝迺坐路寢御云云○今案
改之翡翠帷御覽二十九引楊都賦路作露翦作組嚴鞞廣
賦亦作露陳本則組紗帷晉陽秋云穆帝永和初元皇太
后御覽而路同本鈔紗帷后設紗帷於殿據帝朝羣臣○
今案陳俞本初元作元年陳注帷誤帳餘同初學記廿
五引晉陽秋無永和句於下有太極二字又無據帝句以
帷縛其妻左氏曰閔丘嬰以帷縛其妻而載之與申張帷
如嫁女史記云西門豹爲鄆令問民疾苦長老曰鄆三老
法○今案史記滑稽列傳之法作牀席餘同

幔八

雨不張幔

六韜曰將冬不服裘夏不操扇雨不張蓋名曰
禮將將不身服禮無以知士卒寒暑也○今案

平津本六韜勵軍二十三作雨不張蓋似不應入幔篇陳

本逕將小注蓋字改幔又似近武斷考本鈔百十五將帥

篇引六韜正作雨不張蓋幔類聚六十九引亦然雨不張

與此略合爲諸本所不多見此古本之可寶也

油幔稽含詩序李方治爲撫軍長史余爲從事中郎當隨

露坐有頃雨降遂不張油幔以絳分令夕也○今案嚴輯

稽含文據書鈔引同又注云此序有脫誤無從互證陳俞

本史作吏當作常俱發作時脫詔帳幔耀日諸葛亮軍令

兄以下十四字又脫以絳六字

一斗乾餼不得持烏有及幔餘大車乘帳幔什光耀日

往就與會矣○今案陳俞本脫考嚴輯全漢文軍令同

幔虹舒張景陽洛神賦云翠幕曉連○今案陳俞羅綺

幔司馬相如賦云張羅綺之幔帷垂楚組之連綱○今案

巾文選作綺羅木鈔帳篇引作羅綺作帳幔又帷篇兩引

作綺羅一作帷絳紗幔秦記云符永固以太常韋逞母宋

幔一作幔帳

立講堂書生百餘人隔絳紗幔而受業焉○王石華校以

原鈔父業課父案竟作父韋謬矣今案陳本永固作堅就

下脫宋字受作授餘同類聚六十九引音義作音旨立講

堂作互講無生字餘字業作書御覽六百九十九引亦作

堅亦作授又八百十六引與本鈔悉同考永固符長幔義

堅字也諸書皆引作堅永與避隋諱故稱字耳

之

江表傳云孫權在武昌欲還建業慮上流有驚乃於軍中張幔會百僚議之○今案吳志張奐傳注引江表傳

還下有都字軍作塢僚作官無張幔二字餘同隱幔恒之說

同陳俞本脫慮上句軍作堂無百字餘同隱幔恒之說

云煥亮有大兒年數歲有威重之質便自胃女父温太真

者乃謂不減亮也○王斤華校塗去嘗字非也今案世說

新語雅量第六無年字威作雅便自五字作便自必此人

知是天性九字餘同陳俞本各有剛節小異處又案胃女

當是謂如之譌滅是滅之譌類聚六十九引亦作滅言年

數歲便自謂如父與收句亦相應布幔漬水軍令云戰時

此條直是古本世說不可多得皆取船上布

幔布衣漬水中積聚之以助水淹賊有火炬火箭以淹滅

幃九

之違令者髡翦耳○今案陳俞本及類聚六十九御覽六

百九十九引軍令皆無以助四字無違令六字

俞則誤作炬火箭御覽更誤作炬炎箭餘同

東觀記云岑彭與吳漢圍隗囂囂擁谷水以縑幔盛土爲

隄灌西城○今案類聚六十九引無西字聚珍輯本姚輯

本岑彭傳岑彭以下十二字作彭圍隗囂四字亦有西字

但幔作囊餘同陳本隄下有壅字無西字餘與聚珍本同

文帝幃不文繡史記云漢文帝幃帳不得文繡○今案文

帝紀幃下有帳字本鈔誤作非已照訂陳

俞本亦脫衛夫人在絺幘又云孔子見之夫人在絺幘中
改得作用記孔子世家而作再鏘作珍本鈔鏘誤碧裏梁下幘東宮
鎗此上帷篇錦帷一條引典略亦作鏘碧裏梁下幘各一紺絹青布窗戶緯各
云太子納妃青布碧裏梁下幘各一紺絹青布窗戶緯各
一○今案陳俞本引同說郭本東宮舊事脫上句各字餘
亦同

簾十

蔽為廉恥

釋名云簾廉也自鄣蔽為廉恥也戶簾施戶外

施下有於字陳本與木鈔同而刪戶

金玉簾

秦記云明光

以金玉珠璣為之簾箔也○今案御覽七百引作三秦記

初學記廿五引亦然但無之簾二字二酉輯本脫陳本改

引涼州記云下有呂纂二字白珠簾漢武故事云上起神屋

字為下無之字餘亦同○今案御覽七百引漢武故事與陳本上起

之象牙為篾○今案御覽七百引漢武故事與陳本上起
句皆作甲帳居神餘同惟初學記廿五引與原鈔悉同
文繡弊簾漢崔實正論云律令雖有制度而欲絕之為寶
華校寶改實非是今案羣書治要所采政論無陳俞本祇
引玩飾二句御覽七百引則云珠璣玩飾若懷袖而下

句又作帷簾嚴輯据木鈔引實作實其下鳴如珩珮西京

夾注云有脫誤鐵橋引亦為石華所誤矣鳴如珩珮○今案學津本西

京雜記卷二儀作陽珮下有之聲二字初學記廿五引珩

珮二字誤作金玉珠璣餘同學津本陳本改鳴作聲而剛

末二字俞本更改標目作結珠為簾下引拾遺記殊失本

鈔之竹為水龍鳳之象又云以竹為簾皆水文及龍鳳

舊卷二此上有漢諸陵寢皆五字文作欸象作像玳瑁押之

陳本引亦從以竹句起仍作文餘與學津本同玳瑁押之

象牙為篋已見上白珠簾注緯蕭自業莊子曰河上有家

業註曰蕭蒿也織緯蕭以為簾箔○今案見莊子列御寇

篇無窮字陳俞本有窮字又自作為引司馬彪注緯蕭以自

箔作薄原鈔曰下衍張毅九織箔為生漢書云周勃以云

屏風十一

字是從下條竄入今刪去漢書云周勃以云

四十周執傳箔作薄薄高門懸箔莊子云張毅者高門懸

下有曲字陳俞本亦然高門懸箔箔無不走也行年三十

內有熱病○今案見達生篇本鈔張誤孫閉肆下簾史記

已照改三作四內有作有內陳俞本亦然閉肆下簾云嚴

君平卜筮於成都市日閱數人得百錢則閉肆下簾

而授老子也○今案此見漢書王貢兩龔鮑傳序

負斧依

禮記云天子負斧依南面而立注曰斧依者畫斧

斧面作鄉陳本畫斧句作畫設備依周禮曰司几筵職云

屏風也又改依作屨餘同設備依王位設備依鄭元注

云斧謂之黼其綉以白黑采也以絳帛為質帝王之服黃

依其制如屏風然○今案見春官綉作繡度屏風頌序云太寧三年皇帝詔遣殿上將資御屏風寶

劍嘉茲屏風帝王之服謹為述頌○今案陳俞本同嚴韜

屏風頌謂據書鈔兩見此其一也但無將字古人之服魏志云太祖平柳城班

素馮几特以賜毛玠曰君有古人之風故賜君古人之服

也○今案見魏志十二毛玠傳同類恭引與陳本脫馮字

陳又改班作頌餘同本鈔脫特立必端直處必廉方李尤

以二字据百卅三几篇引補立必端直處必廉方屏風

銘曰舍則潛辟用則設張立必端直處必廉方○今案類聚六十九引尤銘及百三家集陳本皆改辟作避惟初學

引在左右近君頭足

淮南王賦云維斯屏風出自幽谷

去實質懇等化品類庇廕尊屋云云不逢仁人永為枯木○

今案廣文選卷七淮南屏風賦斯作茲治作攻質作貞品

作器引作列初學記廿五引仍作斯餘與廣文選同陳本

引亦作列餘與本鈔同惟類聚六十九引斯字治字皆與

原鈔同但品亦
誤器庇誤疵耳
金鈕屈膝
鄴中記云石虎作金銀鈕屈膝

施則四尺或施六尺從意所欲畫義士仙人禽獸之相讚
皆三十二言○今案續百川學海本聚珍本鄴中記及陳

本引相作像者從作隨高施四句在言字下陳木
標目作金屈劍膝尤誤惟聚珍改膝作成近是

東觀舊事云皇太子納妃有牀上屏風十二牒織成漆連
銀鈎鈕梳頭屏風二合四牒織成地屏風十四牒銅環鈕

○今案說郛本東宮舊事脫梳頭八字餘同陳本引脫織
成漆連四字牒下復脫織成二字餘同又按合字疑當作

十 **高施八尺下施四尺** 已見上注○今案 **擁闕風邪霧露**

是亢 李尤屏風銘云立必端直處必廉方○今案据本篇
上文引則標目二句應接廉方之下陳本邪作雅亢

作抗則据類聚 **雲母屏風** 漢書云王莽嘗翳云云○今案
六十九引改

後常二字風下有面字 **琉璃屏風** 語林云晉武帝有琉璃
及非親近莫得見也句

九御覽七百零 **有畫飾** 文而無柄設而不用今之屏風則
一引語林同

遺象也○今案玉函輯本三禮圖据陳 **有刻鏤** 三輔決錄
本引則上漆有畫飾三字俞本亦然

汝南太守章帝南巡過郡有刻鏤屏風為帝設之命侍中
黃香銘之曰古典務農刻鏤傷民忠則竭節義在脩身敬

懼禮賢命士使修德也。○今案類聚六十九引及陳本刻作雕則作在皆脫敬懼以下二酉叢書輯本決錄設上有張字則作在使作改也。作化嚴輯黃雕刻削斷見上引在香銘据書鈔引亦改則作在餘同。今案陳文繡傳玄擬楚辭招魂云雕檀文柄結修梁增臺本同。文繡列樹別有望設畫屏風文繡班上紀開闢圖自然又魏書太祖雅性節儉惟屏風壞則補衲也。○王石華校因祖下行意邦志三字節下衍用云二字旁勒之已照剛今案嚴輯傳玄文祇据書鈔一引陳俞本脫又魏書一條据御覽七百零一帷下有帳字餘亦同。織成同上金屈膝注也。五色桓譚新論云五音須宮而成可以則赤青白黃黑各各異類就視則皆以其色爲地欲爲四時五行之樂亦各以其聲爲地而用四聲文飾之猶彼五色屏風。○今案嚴輯全後漢文新論離事篇稱書鈔未改本一百三十二引與所訂同致陳俞本亦下有當字及五音上多引四合傳玄楚辭招魂云屏風四合銘鄧錯雜蘭四句餘同。四合音明發相年所藻。○今案二四句必有舛誤嚴輯本祇引書鈔又注云末句有誤傳節子輯傳鶉郎集据書鈔引同又附校注云鄧當作鑑藻當作薄又考陳俞本四合以下作五采錯雜圖畫自然是紀開闢文理較順然實從此上文繡條下設畫屏二句裁剪而成恐非原鈔之舊。白琉璃光洞澈漢武故事云帝起神臺其上屏屬屏風悉以白琉璃作之光照洞澈。○今

案俞本同陳本誤作屏屏隔風御覽七百一引漢武故事又脫隔字紀開闢圖自然同上文

標目二句倒置畫義士並同金畫廉藺云爾宮乃勸令畫

廉藺於屏風○今案陳本及御覽七百占蠅吳錄曹不與

一引與殷浩書皆無爾宮乃三字餘同黑蠅善畫屏風孫

權使之畫屏風誤落筆點素因以成蠅提以爲生舉手彈

之○今案陳本成誤作生下添一蠅字餘同類聚六十九

引吳錄與誤與成畫獸亦同金上指問班伯漢書曰時乘

亦誤作餘亦同畫獸屈膝注上指問班伯與嵬帳畫紉

醉踞姐已作長夜之飲上指畫以問班伯曰紉之無道至

於此乎○今案漢書敘傳紉之作紉爲餘同陳本多引十

行俞本多引四行帝數顧烈女東觀記曰宋弘嘗燕見御

皆非本鈔之舊帝數顧視之弘正容言曰未見好德如好色者上卽徹之

○今案陳俞本卽上有爲字餘同類聚六十九引座作坐無圓字形字聚珍本東觀記帝數作後有侍史史記曰孟

立後應命

京兆舊事云杜陵蕭彪字伯文爲巴郡太守以

命○今案類聚六十九引京兆舊事及陳鄭弘隔其間後

本皆無必字陳又刪字伯文三字餘同

書鄭弘爲太守時舉第五倫爲司空班次在下每正朔朝見弘曲躬自卑上知其故遂聽置雲母屏風分隔其間由此以爲故事○今案范書六十三弘傳類聚六十九引謝承後漢書及陳本守皆作尉是也知上有向字餘同陳本知上誤聞字

紀亮隔其座

吳錄云景帝時紀亮爲尚書令子隲爲中書令每朝會詔以御屏風

牀檐十二

絹綺牀檐

東宮舊事云皇太子納妃有絲石絹綺牀檐二○今案陳本刪石字餘同御覽六百九十九引

東宮舊事絹綺作綺絹藝餘同

步障十三

錦步障五十里

世說云王君夫作絲步障經裏四十里石季倫作錦步障五十里以敵之○今案世

說汰侈篇經作綾餘同陳俞本裏作裏并改引今晉書非是

步障

東宮舊事云皇太子納妃有絲布碧裏步障三十里○今案陳俞本脫碧字裏作裏餘同御覽七百一引

東宮舊事無

十重織步障

語林云許玄度將弟出都婚諸人聞玄度弟朝市欽遲之既見

乃甚癡便欲嘲弄之玄度爲解紛真長嘆曰玄度爲弟婚
施十重鐵步障也○今案類聚廿五引語林無闡元度六
字弄作棄爲解紛作爲之作賓主相對御覽七百零一引
解紛下作諸人遂不能犯境俞本真上有劉字餘同御覽
陳本遲誤作
逆餘同俞本

承塵十四

朱畫承塵

楚辭云經堂入與朱塵筵注曰朱丹也塵承塵

塵也下多引十八字御覽七百零一引脫朱丹也句脫下
則二句考文選招魂篇注下則句上有上則朱畫承塵句
餘同**金薄承塵**支僧載外國事曰和訶條國有大富長者條
同**金薄承塵**三彌與佛作金銀薄承塵在其上一佛作兩
重承塵○王斤華校反改支嚴氏校云御覽七百一作斯
訶調國七百九十七作和訶條國今案和訶四字與本鈔
正合又御覽陳俞本皆無**投金於上**謝後漢書云豫章雷
銀字無在其上三字餘同**投金於上**義字仲公嘗齊人死
罪人後以金二斤謝之不受候義不在投金囊於承塵之
上○今案陳俞本及御覽八百一引不上有義字候作伺
受下有金主二字投上有獸字御覽則作嘿餘同姚弼猴
韓汪輯本謝書無囊字餘與陳本同惟姚本公作恭弼猴
走上抱朴子云余友人滕永叔當養彌猴犬忽齧殺之使
埋之百許日有見鬼者見彌猴走於永叔承塵之上

永叔曰乃始知弼猴死后亦有鬼也○今案長白繼氏輯
抱朴佚文分引意林御覽與陳俞本引亦有詳略不同此
爲永興**鳩來爲福**搜神記曰長安有張氏者獨處空室有
節錄者**鳩來爲福**自外入止於牀張氏疑之乃披懷而
祝曰鳩來爲我禍即飛上於承塵爲我福即入懷於是鳩
飛入懷○今案學津木搜神記無疑之句空作一御覽七
百零一引亦空作一疑作**鷄落恐怖**語林曰傳信念母母
惡陳俞本皆小有異處**鷄落恐怖**羸病恒驚悸傳信乃
取鷄臆滅毛施於承塵上行落地母輒恐怖○今案陳俞
本及御覽七百零一引臆作鴨滅作去施於作置餘同又
御覽九百十九引念誤貧施作放輒上脫母字有**神能語**
玉函山房雜語林引書鈔御覽念皆誤貧非是有**神能語**
搜神記曰博陵劉伯祖爲河東太守所止承塵上有神能
語常呼伯祖及京師詔書消息輒預告伯祖問其所養欲
得羊肝乃置羊肝於前切之隨刀不見忽有一老狸立在
案前持刀者欲斫之伯祖呵止自舉著承塵上須臾大笑
曰向者啖肝醉忽然失形與府君相見大媿也○今案搜
神記卷十八養作食啖無舉字餘同陳俞本及御覽七百
一引無常呼五字養作食啖脫
乃置四字餘同陳俞增引頗多

北堂書鈔卷第一百三十二

北堂書鈔卷第一百三十三 服飾部二

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

牀十五

榻十六

簟十七

薦十八

席十九

案二十

几二十一

杖二十二

牀十五

坐卧曰牀

釋名云人之所坐卧曰牀牀裝也所以體之所

安

李尤卧牀銘曰體之所安寢處和歡夕則欽慎崇德遠

集則欽作惕敬嚴輯本作錫敬本鈔寶牀西京雜記云武

敬改欽者宋人轉寫避翼祖諱也寶牀帝爲七寶牀於

出○今案陳本桂作寶餘同學津本西京雜記卷二同惟

初學記廿五引於上有設字支僧載外國事一玉牀宋玉
條類聚七十六引涅盤作泥洹然有下無七字玉牀宋玉
云懷忱揚之心兮徂玉牀橫自陳兮君之旁又鄴中記曰
石虎於正殿安牀辟方三丈其餘牀皆局脚高六尺後宮
別房中有小形玉牀○王石華校剛辟字係從陳本今案
宋玉三句陳俞本皆脫考七十二家本宋大夫集懷作內
無之心二字餘同鄴中記以下御覽七百六引正金牀列
殿四字作御牀高六尺作高下六寸房作坊餘同金牀列
傳云馬明生者隨神人還岱宗石室中重崑染隱去地干
丈有金牀馬明生別傳曰明生隨神女入室中有金牀玉
几○今案陳本刪列仙廿八字秘書廿一引真傳有此文
本列仙傳脫此文惟御覽六百六十一引真人傳有此文
又馬明生別傳初學記廿五引有作臥餘石牀盛弘之荆
州南寺之東有賈誼宅宅之中有井井旁有局脚石牀可
容一人坐形制甚古相傳曰誼所坐也東陽記云湘安縣
有籍姓在縣瀨如瀑布焉瀨邊有石牀上有石牀長三尺
許似羅列雜繒矣○今案荆州記一條御覽七百六引湘
州十六字作長沙郡有賈誼所穿井九字形制作其形餘
同東陽記一條御覽六十九引湘安作信安無有籍十字
石牀四梨牀英雄記云向詡常坐梨牀上兩膝足皆有餘
字餘同梨牀處○今案陳本剛下句御覽七百二十九引
英雄記梨作板下句作荃牀曹植九詠云蕙帷兮荃牀○
乃有際隸足指之處

曹集及本鈔席篇
亦作幃莖作茶
象牙戰國策曰楚有象牙之牀○今案

注謂象
齒爲牀
麀角異物志云麀狼狀似鹿而角觸前向入林則
得之皮可作履
角正四據南人用作蹠牀○今案俞本

脫陳本剛肥脆句用作曰范書八十六注引異物志收句
作南人因以爲牀餘同初學記

廿五引逐下有入字餘同陳本
沉香異苑云沙門支法存
史爲王談其子助求之不與遂殺而籍之役得疾法存爲

崇也○今案學津討原本異苑其子作大兒劭下有之字
陳俞本爲王
璚瑁西京雜記云韓嫣以璚瑁爲六牀○今

六字作某字
璚瑁案學津討原本西京雜記及陳本璚作
玳牀上無六字初學記廿五

引亦無六字餘與原鈔同
珊瑚漢武內傳云武帝受西
十二事帝盛以黃金凡白玉函以珊瑚爲牀安著栢梁臺

上○今案陳本靈誤雲事作車脫凡字安字守山閣本漢
武內傳凡誤箱牀誤軸十二事作之事本鈔一百三十三

几篇引亦作几初學記廿五引無經字柏誤柯餘與原鈔
悉
紫蟻劉楨清慮賦云布璚瑁之席設紫蟻之牀馮玫瑤

同
紫蟻之几對精金之盤○今案陳俞本璚作玳精金作
全精又陳本楨作禎百三家本脫本鈔席篇引上二句蟻

作觸牀作筵嚴輯本此賦亦作筵玳作文但舊鈔旣入牀
篇則牀字斷

非誤可知
升御牀晉中興書曰中宗旣登尊號百官陪
七
七
一

下同萬物蒼生何由仰照上乃止○今案陳俞本辭上有

固字世說卷下之上注引中興書中宗作元帝列作位

坐玉牀易是類謀云羣黨假威出坐玉牀注曰小人羣

匡牀商君書曰明者無所不見人主處匡牀而天下治矣

二字初學記廿五引人主二句**坐玉牀**焦贛易牀鼎之升

治作大理餘與陳仁錫本同

行觴飲福萬歲曰壽無**沛公踞牀**漢書曰沛公至高陽傳

疆○今案陳俞本同

謁沛公踞牀令兩女子洗足○今案陳本洗誤踞近本漢

書四十三洗下脫足字師古曰洗足也是唐人所見本已

脫足字舊鈔有足字**裴遐墮牀**鄒晉記曰裴遐賦性恬和

蓋隋時古本如此

遐乃拂衣還坐言無愠色○今案陳俞本言作臺御**撫軍**

覽三百九十三引鄧粲晉紀無賦字乃字愠作異

不拂語林云簡文為撫軍時所坐牀上生塵不命左右拂

見鼠行跡視之為佳也○今案陳本脫上字御覽七

百六引語林脫生字命作聽又九**黃香卽扇**東觀記云黃

暑卽用扇牀枕寒則以身温席○今案陳俞本脫**拊牀起**

類聚二十引無用字姚輯本聚珍本東觀記亦然**拊牀起**

吳志曰凌統病卒時年二十有九孫權聞之拊牀起哀○

今案陳俞本脫吳志卷十凌統傳二十作四十又收句作

孔氏于三萬卷影錄

相牀起坐哀
不能自止

伏牀泣

江表傳云孫權剋荊州將吏皆附潘濬獨稱疾不見權遣人以牀就家與潘濬泣○今案陳俞本涕上有席

同牀臥

史記云任安田仁俱爲衛將軍舍人臣門下同心相愛家貧兩人同牀臥○今案見史記田叔附傳

榻十六

長狹而卑曰榻

釋名云長狹而卑曰榻言其奄榻然而近地也○今案陳本脫奄字畢本釋名奄作

鶴仙人玉榻

南岳記云衡山有仙人石室中有白玉牀榻○今案陳本同御覽七百六引南岳記無石

字榻字

謝後漢書云薛滄爲漢中太守盛夏但坐

白作黃

榻○今案陳本同姚連榻坐客郭子云杜預拜鎮

邪相亦然○

今案陳本同姚連榻坐客郭子云杜預拜鎮

輯本汪輯本薛滄傳無此文

連榻坐客南將軍朝士悉至

皆坐連榻羊稚舒後至曰杜元凱乃復以連榻坐客不

坐便去○今案陳俞本同御覽七百六引郭子羊誤干

榻對飲

吳志云周瑜薦魯肅於孫權權見肅甚悅之獨引肅還合榻對飲○今案吳志九魯肅傳同陳本脫

獨字

陳蕃特設後漢書曰陳蕃爲豫章太守在郡不接賓

還字

案見范書簡雍獨擅蜀志云簡雍性簡傲自適自諸葛亮

屈○今案蜀志卷八
及陳本而語作卧語
榻卧處盡穿陷矣○今案御覽七百六引列仙傳華上有懸石
有止字卧處作卧其上餘同亦見本鈔一百六石篇
管
孟膝處皆穿 皇甫謐高士傳曰管寧自越海及歸嘗坐一
木榻積五十年榻上當膝處皆穿脫○今案
王謨本皇甫高士傳越海二字作依遼東太
守穿下無脫字陳本剛自越五字及脫字

簞十七

赤花雙文簞

東宮舊事云太子納妃有赤花雙文簞○今案陳本及說郛本東宮舊事雙作雙類聚六

十九引赤上有烏

黃篋雙文簞

廣翼與燕王書云今致黃篋雙文簞二領黃篋獨坐

雙文簞一枚○今案嚴輯廣翼
文頌作枚餘同陳俞本多改易
象牙 王晉書車永爲廣州刺史永子益多使工
作象牙細簞又西京雜記云昭陽殿設木畫屏風文如蜘蛛絲鑲玉几白象牙之簞○今案類聚六十九引王晉書
益作益餘同
桃枝 東觀記曰會稽車皆以桃枝竹細簞○陳本亦作溢
桃 今案御覽七百八引東觀漢記及陳本枝下
桃笙 桃笙象簞韜於箇中○今案陳俞本
無竹字
楚簞 王竹簞賦云楚簞陳於玉房巴箱列於椒臺
○今案御覽七百八引此賦及陳本同

薦十八

所以自薦

釋名云薦者所以自薦籍也以蒲作之故其體平也○今案見釋牀帳篇陳本脫以蒲二句

紫羅薦

漢武內傳云帝隨於尋真臺設置紫羅薦地○今案陳俞本隨作齊無地字守山閣本漢武內傳上句作帝登延靈之臺設下

有座殿上三字置作以

黃莞薦

王子年拾遺記云西王母數黃莞之薦○今案

胡校本拾遺

菌薦

曹植九詠云菌薦今芷席○今案本鈔記卷三同

茵誤茵

芷作蘭

平薦布緣 盧諶祭法以蒲平薦布緣朱章夏日則

謹文據舊鈔引

復薦草緣

鹽鐵論曰古之士大夫復薦草

廷作綠餘同

近本鹽鐵論散不足篇復作復秋作林

霧秋也○今案陳俞本秋也作林中者

席十九

可卷可釋

釋名云席可卷可釋○今案畢校本釋牀帳篇同初學記引亦同

南鄉北鄉以

西方為上

禮記云奉席如橋衡請席何鄉請祗何趾席南

今案見禮

東鄉西鄉以南方為上

同上見

主人跪正席又

若非飲食之客則布席席間函丈主人跪客跪撫席同上

正席客跪撫席而辭○今案見曲禮上客跪撫席注云

席間函丈同上長者必異又云羣居五人則長者必不正不

坐席不正不坐事見論揖遜而坐吳志云吳讓郎張純賦

宜○今案吳志二字陳本作雜記類聚六十九引亦舜不

降席而治紂不降席而亂紂不降席而天下亂○今案類

聚六十九御覽七百九引子思子同安樂必敬無行可悔前左端之銘曰安

樂必敬後右端之銘曰無行可悔後左端之銘曰民一反

一側爾不可不志○今案見武王踐阼篇陳本脫後左三

句元明諸本均脫民字不志作以忘王氏經義述聞特據

此舊鈔以正諸本之誤惟聚珍六十九引與原鈔同原鈔

敬下脫後字已据類聚補張華銘前右敬口口上珍大道坦坦初初在

人前右端銘曰行莫若口居莫若正行處止恒脩理俟傳

命○今案嚴輯本張華文初初作口口餘同陳本已脫傳

元銘左右無慮其患○今案陳本及百三家本玄集初學

記廿五引無慮作毋忘燕王設麟文王子年拾遺記云燕昭王登崇

昌胡校本拾
遺記卷四同
淮南設象牙
神仙傳曰淮南王爲八公設象

神仙傳脫牙
鄭欽以茅葭
汝南先賢傳云鄭欽以茅葭爲

字席作牀
標目脫葭字餘同類聚六十九引汝南先賢傳欽作葭茅

作兼御覽七十二引葭作藤初學記廿五引錦繡萬花谷

續集卷七引與舊鈔合
其敬改欽者詳本卷上
老萊以艾
皇甫謐高士傳云老萊

木爲牀以著艾爲席
今案王謨本皇甫高士傳卷上脫

親沒二字陳本牀誤林蓋揭類聚六十九引故也類聚並

脫以著兩字淮初學記廿
石虎線編
鄴中記云石虎作席

五引枝作杞餘與原鈔同
色綫編蒲皮綠之以錦石虎御坐之制必以五色綫編蒲

心爲之薦席也
今案續百川本聚珍本鄴中記以五色

綫四字作施以五采綫初學記廿五引至以錦句與原鈔

悉同皆無石虎御坐以下惟聚珍本據太平寰宇記引有
以五色綫蒲心薦席一句編
庶人草經
鹽鐵論云古者庶

上仍脫線字陳本多改易
後踐蒲弱複筵方薦帛綠者也
今案御覽七百九引同

陳論本及近本鹽鐵論散不足篇作庶人卽草蓐索經餘

多竄
纒席畫純
削蒲弱展之編以五采畫謂雲氣也純緣

也
今案周禮司几筵
席補純
又云加次席黼純鄭元

注同陳本無鄭注以下
次席黼純
注曰次席桃枝席有次

別之文也。黼，繡白黑采也。純者緣也。○今案

司几筵注列之作列成陳本無鄒注以下。祭天六采。漢

儀云祭天六采綺席也。○今案詳本鈔郊祀篇。○神白菅。山海經曰：鵲山至箕尾

○今案詳本鈔郊祀篇。○神白菅。山海經曰：鵲山至箕尾

身菅作蒲。考南山經：正作菅。惟人身作鳥身。瑤席。楚辭云

玉鎮。○今案近本楚辭九歌：鎮同綺席。○嚴氏校此條下剛

作瑛。類聚六十九引與原鈔同。綺席。○嚴氏校此條下剛

綺席同上四字。蓋衍文也。○紺席。又云：祭天登紫壇紺席。祭

今案平津本漢舊儀亦同。○紺席。又云：祭天登紫壇紺席。祭

丈四圍緣之也。○玉石華校以原鈔兩祭字下皆作天。誤

將上一天字改地係沿陳誤也已更正。今案御覽七百九

引漢舊儀無綺字無。○椰席。西京雜記云：趙飛燕為皇后共

長一丈以下餘同。○椰席。西京雜記云：趙飛燕為皇后共

西京雜記。○芷席。曹植九詠云：茵薦兮芷席。蕙幃兮苔牀。○

卷一同。○芷席。今案茵薦句詳本鈔薦篇。蕙幃句詳本鈔

牀。○祗席。周禮云：玉府掌王之祗席。注云：單席也。又：軟

篇。○今案天官玉府注及陳本無。又：軟句疑是永與

引申。○毛席。御覽七百八引聲類同。陳本作毛。○芡蒲。漢書

帝莞蒲為席。○今案見毒瑁。劉楨清慮賦云：布瑁瑁之席

漢書六十五東方朔傳。玉瑁。又：設背騰之筵。○今案詳本

卷上。○雪母。盧毓冀州論曰：冀州有雲母御席。○今案陳

牀篇。○雪母。本同類聚六十九引此論無冀州有三字。○赤

皮

東宮舊事云太子納妃牀皆蒲卒薦三領花府經席皆

陳本尤**青蒲**漢書元帝疾史丹直入卧内頓首伏青蒲上

多改易**蒲**孟康曰以青蒲為席用蔽地○今案漢書**設熊**周禮司

人十二史丹傳及陳本以青蒲作以蒲青**設熊**凡筵職

日甸役則設熊席鄭元注謂王甸有司祭祭**鋪金**林邑記

所設席也○今案近本鄭注籍上有表字**鋪金**云林邑

王范楊適其母懷之夢人鋪楊適金席與其生兒兒生落

地席上金光照耀○今案陳俞本下林字作東無范字夢

人十字作夢神鋪金席於其地太平**滅食**晏子曰景公獵

廣記二百七十六引林邑記亦小異**滅食**休坐地而食晏

子後至滅葭而席公不說晏子曰臣聞介冑不席獄訟不

席獄戶不席三者皆憂也臣故不敢以憂侍坐公曰善○

今案晏子春秋內篇諫下及類聚六十九引同王**靡**幸楊

氏讀書雜志據御覽引獄戶不席句作尸在堂**靡**幸楊

雲甘泉賦云靡薜荔以為席今**同席坐**莊子曰申徒嘉與

折瓊枝以為芳○今案文選同**同席坐**鄭子產同師子產

謂嘉曰我先出則子止子先出則我止其明日又與合堂

同席而坐○今案莊子德充符師下有於伯昏無人五字

陳本無子產**同席書**漢書曰宣帝時侍中郎將張彭祖

謂嘉廿二字**同席書**少與宣帝微時同硯席書○今案本

鈔硯篇引同漢書五十九**孟獻坐不重席**韓子曰孟獻伯

張湯附傳硯席作席研**孟獻坐不重席**相魯食不二味

坐不重席。○今案薛悛家無完席。謝後漢書云汝南薛悛

見韓子外儲說左。薛悛家無完席。字子禮為北海長史家

貧坐無完席。妻謂悛曰君無俸祿給子孫復無完席耶悛

因更以善席與妻自坐。敗者妻慙不復敢言。○今案陳本

標曰完作全。御覽三百九十三引脫史字。木鈔廉潔篇引

與舊鈔同。考姚韜汪輯本謝書無謂悛二字。無因更二字

餘同。惟汪本君御史專席。東觀記云特詔御史中丞與司

無誤。白居無御史專席。棟校尉尚書令會同並專席而

坐。故京師號三獨坐。○今案類聚六十九引及陳橫野絕

席。又云王常為橫野大將軍。位次與諸將絕席。○今案陳

本及姚韜本聚珍本東觀記同類聚六十九引為誤。與

管窻割席。世說云管窻與華歆嘗同席讀書。有乘軒冕過

子非吾友也。○今案世說德行篇書出下有看字。類聚六

謝後漢書云汝南薛悛

字子禮為北海長史家

因更以善席與妻自坐

敗者妻慙不復敢言

○今案陳本標曰完作全

御覽三百九十三引脫史字

木鈔廉潔篇引與舊鈔同

考姚韜汪輯本謝書無謂悛二字

無因更二字餘同

惟汪本君御史專席

棟校尉尚書令會同並專席而坐

故京師號三獨坐

○今案類聚六十九引及陳橫野絕席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

坐不重席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

薛悛家無完席

臣說經更相難詰義有不通輒奪其席以益通者馮遂重
五十餘席京師語曰解經不窮數侍中○今案陳本說經
下有史字無京師二句餘同姚
輯本汪輯本謝書戴憑傳悉同
自障得免○今案陳俞本及
孔坦以席自障孔坦之妻以席

典二百二十四引王隱晉書孔皆作王今晉書蘇岐傳無
孔坦以席為門○今案史記陳丞相世家坐熊不寒春秋

云衛靈公天寒鑿池苑春日公家衣狐裘坐熊席厥隅有
竈是以不寒也○今案呂氏春秋似頤篇無家字類聚六

十九引亦然餘悉同本鈔策篇引
亦無家字厥隅句作四厥有火
尺餘眠而擁毛自蔽望之不能見也坐則沒膝其中○今

案御覽七百九引西京雜記同陳本脫其字近本西京雜
記卷一一尺作二尺
趙簡子美而妨義
韓子曰趙簡子謂左

眠上有人字餘同
而耗上好義之道也○嚴氏校不改而今案韓子外儲左
下篇及御覽七百九引韓子同類聚六十九引好作妨是

也
臧文仲妾織不仁
左氏傳云臧文仲不仁者三妾織蒲
杜注曰家人販席與民爭利○今案

見文二
年傳

案二十

北堂書鈔卷一百三十三

七

承顏接賓

李尤書案銘曰居則致樂

道合仁義

又云尊

○今案百三

承奉奏記通達謁刺

又曰○今案陳本及百

輯本尤集同

東觀記云更始韓夫人尤嗜酒每侍飲見

作謁抵破書案

○今案陳本同類聚六十九引

前奏案

江表傳云曹公平荆州仍欲伐吳張昭等皆勸迎

奏案曰諸將復有言迎者與此案同○今案陳本及

漆畫

書案

魏武上雜物疏云御物有純銀參鑲帶漆畫書案一

百一十引魏武

金席奏案

東宮舊事云皇太子納妃初拜

疏無書字餘同

青玉案

張衡四愁詩云美人贈我

引東宮舊事帶作渡

寶案

西京雜記云武帝為七寶牀

○今案陳本文選

金案

神仙人沈義為

宮○今案明新安程氏校本卷二同陳

金案

與仙人沈義為

本及御覽七百一十引無廁寶七字

作玉案 郡中記云石虎以宮人爲官門下通事以玉案行

板案 潛夫論曰前羌始叛器械未備虜或持錫鏡以象兵

陳本象石案 異苑云於潛縣百丈山上有石房房之內有

案 於潛縣三字 案下有置字 案多客大 夢書云凡夢見杯案賓客到也案

及御覽七百一十引夢書無凡字 賜杯案食物 東觀記云

儉在遼東三十年衣無儲副帝嘉其功効賜衣服刀劍下

至杯案食物大小重沓 今案陳本及聚珍本姚輯本東

觀記儉作約無效字功下有賜 賜玉案之食 楚漢春秋云

錢百萬及五字服作冠脊作壘 項王使武涉

說淮陰侯侯曰臣故事項王位不過郎中官不過執戟乃

去項王而歸漢漢王賜臣玉案之食臣背叛之內愧於心

○今案陳本及類聚六十九引楚 趙王持案進食 史記曰

漢春秋事上無故字郎中作中郎 趙王持案進食 漢七年

高祖過趙趙王張敖乃自持案進食禮甚恭也 今案午

陳本敖誤傲近本史記張敖傳無持案二字恭作卑 言

后奉案上食 漢書口許后五日一朝皇太后於長樂宮親

奉案上食以婦道供養 今案陳本同漢書

外戚孝宣霍皇后

子孫有過對案不食 漢書云萬石君子

設便坐對案而不食○今案每相與談屏案不食東觀記

史記漢書本傳皆無設字與班彪相厚每相與談常屏案不食晝至暝夜徹旦○今

案御覽七百一十引厚作友餘同又四百七引屏作對徹

徹作達惟類聚六十九引至不食句止餘與原鈔悉同委

霸奉案前跪東觀記又曰魏霸延平元年為光祿大夫妻

備具何用空養他家老嫗為即自入拜其妻手奉案前跪

曰不敢相屈而妻慙求去○今案御覽七百一十引同陳

本跪下有霸字聚珍本姚本東觀記亦同惟聚珍拜作辭

吳戒舉案投江廣陵烈士傳曰吳戒同業

生陳叔為賊戒往見之故為設食戒乃曰汝已為賊奈何

為人設食因舉案投江令其趣降○今案御覽七百一十

引廣陵傳脫烈士二字叔誤良民畫案鹽鐵論曰良民文

几二十一

此所以刑非誅惡國病篇所謂句作亂治也○今案御覽七百一十引無良民二字類聚六十

軒轅作法

李尤几銘敘云黃帝軒轅恐事之有間作與几之法○今案百二家本尤集及陳本間作間餘

同 聖王設几

左氏曰為政疆曰聖王務行禮不求恥人設几而不倚爵盈而不飲禮之至也○今案見

昭五 古人之服

魏志曰太祖平柳城特以素屏風素馮几賜毛玠曰君有古人之風故賜之以古人

之服○今案見魏志十二毛玠傳亦見本鈔屏風篇引

以彰舊德續漢書云魏文帝賜楊彪几杖以彰

舊德○今案御覽七百一十引同

進者拂之禮記曰進几杖者拂之注

姚輯汪輯本續漢書無末四字云去塵埃○今案近本曲禮注脫埃字惟

操以從之又曰

疏有之耳舊鈔所引鄭注蓋隋時古本

不入公門

又曰龜策几杖不入公門注云几杖嫌自長老

也○今案禮記曲禮同

舅姑不傳

又曰父母舅姑之衣衾簞席杖几不傳以從之也○今案見禮

曲禮策作筴

虛左致賢李尤牀几銘曰虛左致賢設坐來賓筵牀對几盛養

則虞永興引申語也已陳殷仁飲義枕典席文道可醉飽何必清醕○設而

今案百三家本同嚴輯李尤集飲作飯蓋從陳本勿倚張華倚几銘曰倚几之設云云作器於此成禮於彼

不倚陳本標目作仲秋養老禮記曰仲秋之月養衰老西

勿倚小注作不倚伯善養李尤牀几銘曰几則索口賢知難求西伯善養二

老來遊○今案陳本及百三家本尤集無几則二

句嚴輯李尤集據舊鈔未**假物興思須以忘疲**蘇彥隱凡

改本索下留一空格從之**誦訓之諫書**銘曰良匠

造器妙巧應規俯仰灼照商畧神奇假物云**誦訓之諫書**

云○今案平津館本續古文苑卷十四同**誦訓之諫書**

之於几國語曰倚几有誦訓之諫注云言工師所作誦訓

此不同疑是鄭良匠造器須以忘疲注云**秀之尤妙**苑

眾等注佚文云云應陽石秀之以元嘉中倏有一人語秀之問君刻几尤

妙太山府君使來相召秀之自陳不如劉儒之能後至數

旬而劉殞○今案學津本異苑卷五無元嘉句及使來二

字儒作政之能作能造又無後至二字陳本亦然又殞上

無劉**雕畫五色**○今案陳本及聚珍本鄴中記色下有花

字**雕文備列**幽明錄曰海中有一金臺內有金几雕文漆

畫重几魏武上雜物疏云御物三十種有上車漆畫重**狐**

蟠鶴膝語林曰任元褒爲光祿勳孫翊往詣之門吏馮几

非馮几也任曰直木橫施植其兩足便爲馮几何必狐蟠

鶴膝曲木抱要也○今案御覽七百十一引語林蟠鶴作

鵠蟠餘同陳本植誤**右漆几**周禮司几筵職云掌五几甸

值又作孤鵠蟠

陳本左彤几又曰掌五几筵國賓左彤几諸侯祭祀席玉

几馬明生別傳云明生見神女年可十六七隨神女入岱

官宗山石室金牀玉几安期生見神女亦設厨膳自稱下

三十引脫亦設五字陳本馬誤馮又脫明生十四字及安

期以金几漢武內傳云帝受西王母真形經盛以黃金几

案守山閣本漢武內傳及祭天玉几漢書舊儀云祭天用

本鈔牀篇引同陳本脫形字祭天玉几漢書舊儀云祭天用

案類聚三十八引漢舊儀玉几飲益作玉几漢書舊儀云祭天用

器餘同陳本玉几飲益作玉几漢書舊儀云祭天用

注為孔光置漢書云平帝詔為太師孔光省中坐請徐穉

及漢雜事云陳蕃請徐穉為功曹及師友祭酒時設東西

欽定圖書集成考工典二百十隱几而坐莊子云南郭子

四引漢雜事仍作東西餘亦同隱几今案莊子齊物論

天而噓曰今之隱几非昔之隱几今案莊子齊物論

與此文同徐無鬼篇無今之二句陳本刪曰今以下

几而卧孟子坐而不言不應

朱博抵几漢書云朱博遷

符緩養名博奮髯抵几曰齊兒欲以阮籍書几論云魏封

几為俗耶今案見漢書八十三

晉文王鄭冲馳使阮籍求文時阮籍在袁孝尼家所宿醉

扶而起書几板爲文無所定治乃寫付信○今案御覽七

百一十引竹林七賢傳無晉字所字醉字餘同嚴輯本陳本定治作治定又陳本付作封嚴輯本付作符

智伯 左氏傳曰諸侯之師久於偏陽荀偃請班師智伯怒

投几 投之以几○今案襄十年傳作机釋文云机本又作

几 呂布斫几 英雄記曰呂布因陳宮使詣曹操求徐州牧

不得布怒拔刀以斫几○今案御覽三百五

十二引英雄記及本鈔戟篇

引宮作登刀作戟陳本亦然

杖二十二

翼德 殷允杖銘曰二老晨征匪杖不還四皓降趾匪杖不

反翼德扶耆匪杖焉資○今案類聚六十九引此銘及陳本

還作遠**扶老** 焦贛易林云革之井杖鳩扶老衣食百口履

陸賈新語云夫居高者自處不可以不安履危者任杖

傾不可以不自處不安則墜任杖不固則顛是以聖人

居高處上則以仁義爲巢乘危履傾則以聖賢爲杖○今

案陸賈新語輔政第三顛作仆御覽七百一十引及陳本

與舊**扶危** 郭璞扶杖贊云竹類產巴峽名桃枝叢薄幽蒼

鈔同**扶危** 從風蔚倚簞以寧寢杖以扶危○今案類聚六

十九引扶杖贊無竹類二句陳本照刪

百三家本嚴輯本郭集皆未收此條

不安則傾 銘曰杖

正心安厥身以隨不安則傾不真則危○今案陳本及不

百三家本玄集真作貞本鈔改真者未鈔避仁宗諱也

正陷墜

張華杖箴云不正陷墜不安傾

五十杖於家

十杖於家○今案以

六十杖於鄉

同見

七十杖於國

同八

十杖於朝

七十授之玉杖

續漢書禮儀志註云三老五

道皆案戶民之年七十者授之以玉杖玉杖長九尺端以

鳩爲之飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎之義也○今案

續漢志仲作孟無縣道皆三字戶下

年高賜以御杖

吳書

有比字陳本刪注字餘亦多改易

琮年高云云○今案御覽七百一十引吳顧暉乎晞陽之

書御杖作几杖陳本御作復蓋履字之譌顧暉乎晞陽之

條張翰杖賦云良工登乎曾蠻妙匠鑿乎林阿云云投刃

乎直理之柯方圓適意洪細可手○嚴氏校魯改曾今

案曾層古通用又考類聚六十九引及嚴輯全晉

文据舊鈔引皆同陳本脫良工二句方圓二句

直理之柯上與幹特挺

應貞朱杖贊曰天作之杖于謙之

鈔下文引贊

雲竹條暢

蘇彥卿竹杖銘曰秀矣雲竹勁直

作銘餘同

扶道遙神王○今案嚴輯蘇彥集真作貞餘同原鈔改

真者詳本卷上陳本條暢作條暢與類聚六十九引合

藿雲質

下範之席世杖贊曰至至嘉名藿藿雲質遣而杖

席世二字又至至二字遣字皆作空

亭亭奇幹

李尤靈壽

格餘同陳本但注下範之杖讚五字

傾既憑其實亦貴其名○今案嚴輯李尤集同類聚六十

九引及百三家本陳本

瑩牙爲其眉額

朗金爲其背距

張

杖賦云儀制裁於一尋假飾在乎首尾瑩牙云云○今案

陳本同嚴輯張翰集脫惟類聚六十九引裁作財在作存

又作尾諸蔗雖美猶不可杖

崔瓊杖銘曰乘危履險非杖

不行年老力竭非杖不强諸

蔗云云溺人悅已亦不可相○今案陳本瓊作瓊餘同御

覽七百一十引此銘作瓊溺人作人雖嚴輯崔瓊集据舊

鈔引猶作都蔗雖甘杖之必折

曹植雜詩曰都蔗雖甘杖

必折巧言雖美用之必

誠○今案陳本

王母扶持永保百祿

崔駰杖頌曰植根莖

于湖浦承雷夏之洪

澤寓流雲而貽我合天生乎裁割用以爲杖餘以犀角王

母扶持永保百福壽如西老子孫千億○今案百三家本

崔集及陳本脫莖字乎裁割作之質直西老作南極又百

三家本植上有爰字陳本流作浮嚴輯崔駰集据舊鈔王

誤玉

高明執之戒在驕蕩

應貞杖箴云高明執之戒在

餘同

王

杖 續漢書禮儀志云三老五更杖扶五杖○今案詳本篇上文**金杖**三石遺事云佛圖澄棺中冉閱後開棺視之唯見金杖○今案陳本服作持無

冉閱二字御覽七百一十引三石作二石是也但無銅字未句無金字考隋志王度**銀杖**述異記云陳敏爲江夏太守撰二石爲治時事卽此

以一鐵杖銀塗之送杖還廟神巫宜教曰陳敏之罪不可容也乃置之湖中杖浮在水上敏舟值風傾覆矣○今案

近輯本述異記有銀杖一段係焦先事與此不同御覽卷七百一十及卷七十一引神異記與此文同十之九陳本

已照**銅杖**武當山記云山有石室室中有銅杖長七尺八改矣

作三**錫杖**法顯記云那謁園有佛錫杖牛頭旃檀作長丈分旃檀作梅餘同陳本謁作

端無佛字及牛頭五字**朱杖**應貞朱杖銘云天作之杖非榆○今案本鈔上

文引銘作贊餘同**青筠**王子年拾遺記云老聃與廿人青筠杖與聃共說天九之數○王石華校與世作再世非

也今案王謨本拾遺記卷三說作談九作地餘同陳本老叟作友人天九句作與老子談四字

廿作世本鈔作廿唐鈔避太宗諱也**青檀**應貞朱杖序云

誰郡朱德聲之有也其木青檀端而勁甚德聲爲杖之宜也○今案陳本初作物郡作都又刪末句嚴輯本据舊鈔

也○今案陳本初作物郡作都又刪末句嚴輯本据舊鈔

引與此條合又於檀字之旁麟角劉向別錄云有麒麟角

注一豐字豈欲改檀爲豐乎麟角杖賦○今案吳淑事類

賦十四注引劉向銀角魏武與楊彪書云今贈足下八節

別錄及陳本同延年續漢書云魏文帝詔云漢太尉楊

魏武集脫銀字陳延年續漢書云魏文帝詔云漢太尉楊

本脫八節字桃字延年續漢書云魏文帝詔云漢太尉楊

年杖謁請之日便使杖入也○王石華未旬改作使便入

三字非也今案嚴輯本据舊鈔未改本引同范書楊震附

傳注引續漢及姚輯注輯本靈壽漢書孔光傳云詔曰太

續漢書亦同陳本改注魏志靈壽師孔光聖人之後先師

之子德行純淑道術大明賜大師靈壽杖注曰扶買積竹

老杖也○今案漢書八十一大明作通明餘同杖積竹

杖新序曰昌邑王徵爲天子到榮陽買積竹杖二枚龔遂

陽陳本榮誤榮營成爲青竹杖有漢監匠陳幡夜嘗乘龍

還家至家龍化爲青竹杖○今案說郛本鄧南康記幡作

隣御覽七百一十引及陳本作憐又漢監匠三字陳本作

術士六尺諭貴賤呂氏春秋云孔子之弟子從遠方來者

倚杖而問之曰子之父母不有恙乎又置杖而問之曰子

之爲兄不有恙乎杖步而倍之問曰子之妻子不有恙乎

故孔子以六尺杖諭貴賤之道辨疎親之義○王石華校

杖步改杖步今案呂氏春秋孟冬紀倚杖而問作博杖而

杖步改杖步今案呂氏春秋孟冬紀倚杖而問作博杖而

杖步改杖步今案呂氏春秋孟冬紀倚杖而問作博杖而

杖步改杖步今案呂氏春秋孟冬紀倚杖而問作博杖而

杖步改杖步今案呂氏春秋孟冬紀倚杖而問作博杖而

杖步改杖步今案呂氏春秋孟冬紀倚杖而問作博杖而

杖步改杖步今案呂氏春秋孟冬紀倚杖而問作博杖而

揮爲兄作兄弟陳本作弟兄杖步作杖步惟類聚六十九引公

廣韻引荷作抱倚作拄杖步作曳杖惟類聚六十九引公

作父倚作搏父母作母爲兄亦九節仰指曰劉根別傳云

少室見一女子以九節杖仰指日開左目開右目絕久乃

蘇息武帝使高宰問之所行何等女子不答東方朔乃

曰婦人食日精者豕人絳宮不能至故致至耳○今案御

覽七百一十引劉根別傳絕上有氣且二字使下無高宰

二字又無豕人以杖藜應門表素軒車不容巷往見原憲

下陳本與御覽同杖藜應門搜神記云漢文帝微服

憲華冠絁履杖藜應門○今案見莊子讓王篇金杖應門懷金過魯少年少年拉

○今案見莊子讓王篇金杖應門懷金過魯少年少年拉

非也本鈔一百三十四扇篇亦作少年與舊鈔此條合

逍遙曳杖禮記曰孔子疾作負手曳杖逍遙於門歌曰太

弓上篇疾山其類乎梁木其壞乎哲人其萎乎○今案檀

作蚤餘同託病拄杖欲屈自轉帝帝取往訪乃託病拄杖

洪恨之以語太祖太祖辟帝乃投杖而應命也○今案

作召擊杖委笄國語曰范文子暮退於朝武子曰何暮也

馮武子怒曰大夫非不能也讓父兄也吾亡無日矣擊之

晉語陳本剛賈造以下非也此是賈注
佚文與章注訓委貌冠異可寶貴也
備殺徐州刺史車胄據沛以背曹操懼乃自征衛田豐說
袁紹曰與爭天下者曹操今擊劉備兵連未可卒解軍襲
其後可一往而定矣紹辭以子疾豐舉杖擊
地曰嗟乎事去矣○今案陳本改注魏志
曰荷甘與神農同學於老龍吉神農隱几闔戶晝眠荷甘
日中參戶入曰老龍死矣神農擁杖而起暴然折杖笑曰
天知子僻陋漫誕故弃予也注云天謂老龍吉言老龍弃
子而死以夫子無所予之狂言而死也○今案莊子知北
遊篇荷上有柯字暴然折杖策而去又云太王亶父居邠
作畷然故漫誕作慢詭杖策而去又云太王亶父居邠
人兄居而殺其弟與人父居而殺其子吾不忍也子皆勉
居吾間之不以所用害所養因杖策而去○今案古佚叢
書本莊子讓王篇爲鄧林山海經云夸父與日競走渴飲
河渭河渭不足北飲大澤未至
用下有養字餘同爲鄧林今案作青林神仙傳云壺公
道走死棄其杖化爲鄧林
海外北經競作逐走死作渴而死今案作青林遺費長房歸以
一竹杖與之曰騎此當到家長房辭去騎杖忽然如睡覺
便爾到家以杖投葛陂中頃視之乃化作青林
威本神仙傳及陳本皆作青
籠是也林字疑沿上條而誤

北堂書鈔卷第一百三十三